



## Praktische Stimm-, Atem- und Körperphysiologie

### Bühnentrainings in Zürich 2021

#### Leitung und Durchführung: Michael Blume

Gesangsdozent ZHdK, Gesangspädagoge, Lehrer der Lichtenberger Methode,  
Musikphysiologe, Sänger

---

Liebe Interessierte der Bühnentrainings

Es freut mich sehr, dass wir wieder in den «normalen» Workshop-Alltag zurückfinden dürfen. Unter Einhaltung der notwendigen Schutzkonzepte und mit grosser Sorgfalt um das Wohl der Teilnehmenden freue ich mich auf die kommenden **Bühnentrainings** in Zürich.

#### Termine

4.9. / 2.10. / 30.10. / 27.11.2021 von 18-20h

Über meine **neue Website** <https://klangkuenste.ch/> ist es möglich, sich anzumelden.

Ich brenne darauf, mein Wissen zu teilen!

Herzliche Grüsse  
Michael Blume

Informationen und Anmeldung

Klangkünste Michael Blume Dörfli 8 8777 Betschwanden +41 76 379 81 01

<https://klangkuenste.ch/> und <mailto:klangkuenste@sunrise.ch>

## Bühnentrainings 2. Jahreshälfte 2021 in Zürich

<b>Termine</b>	4.9. / 2.10. / 30.10. / 27.11.2021 ab 18h
<b>Teilnehmerzahl:</b>	1-5 Personen
<b>Zeit:</b>	je Person 30 min Einzelarbeit vor der Gruppe, Reflektion und aktives zuschauen/zuhören
<b>Kosten:</b>	60 CHF pro Vorsing-Training (passive Teilnahme 30 CHF)
<b>Ort:</b>	Studio Zürich Stadtmitte

---

Die Bühnentrainings richten sich an Personen, die in einer konstruktiv unterstützenden Gruppe ihre Bühnen- und Präsentationskompetenz erproben und weiterentwickeln möchten.

Im Zentrum des Arbeitsprozesses können sängerische-, musikalische- und sprecherische Qualitäten, die emotionale und physische Wirkung, die Qualität des Kontaktes zu sich selbst und dem «Publikum» stehen.

Sie gestalten eine Bühnen-Situation, in der Sie sich vor «Publikum» Feedback einholen z.B.:

- Ist meine Interpretation / Figur / Geschichte schlüssig und überzeugend?
- Strahle ich Souveränität aus?
- Worin wirke ich besonders stark?
- Wirkt das was ich verkörpere authentisch?
- Ist meine Gestaltung musikalisch / sängerisch / sprecherisch überzeugend und bühnenwirksam?
- Was übermittelt meine Körpersprache?

Anhand dieser Feedbacks entwickeln Sie das Thema, an dem Sie arbeiten möchten. Daran wird dann in Einzelarbeit vor der Gruppe gearbeitet und ein Entwicklungsprozess initiiert.

Zudem können Strategien entwickelt werden, die einen konstruktiven Zugang zu Auftrittssituationen und Lampenfieber ermöglichen.

Zur Unterstützung werden Arbeitsangebote aus den Bereichen Körper- und Atemarbeit, emotionaler Balance, Auftrittssicherheit und persönlichen Ausdrucksmitteln mit einbezogen.

Ich lade herzlich ein, an diesem spannenden Angebot teilzunehmen.

Michael Blume

Informationen und Anmeldung

Klangkünste Michael Blume Dörfli 8 8777 Betschwanden +41 76 379 81 01

<https://klangkuenste.ch/> und <mailto:klangkuenste@sunrise.ch>