

Empowering Musicians Gesund zum Erfolg

24. und 25. November 2022, 10–19 Uhr

Hochschule Luzern – Musik, Arsenalstrasse 28a, 6010 Kriens

Ein internationales Symposium zur Gesundheit von (angehenden)
Prof-Musiker:innen



Mehr Infos unter
[www.hslu.ch/
musiksymposium](http://www.hslu.ch/musiksymposium)



Empowering Musicians: Gesund zum Erfolg

Personen, welche Musik zum Beruf machen, beschreiben ihre Tätigkeit häufig als sinnstiftend und bedeutungsvoll. Es ist aber auch eine herausfordernde Karriere: tägliches stundenlanges Üben, regelmässige Reise- und Auftrittstätigkeit und ein kompetitiver Markt fordern von den Darbietenden einiges. Professionelle Musiker:innen sind häufig von gesundheitlichen Problemen betroffen. Viele dieser Probleme starten bereits früh. Seit einigen Jahrzehnten wird zum Thema geforscht und es werden laufend Massnahmen entwickelt und erprobt. Am **Symposium vom 24. und 25. November 2022** stellen Expert:innen aus Forschung und Praxis ihre aktuellen Erkenntnisse vor und eine Vielzahl an Workshops wird geboten. Der Fokus liegt auf Gesundheitsprävention und -förderung bei (jungen) Musiker:innen und deren Gratwanderung zwischen Exzellenzstreben und Gesundheitsbewusstsein. Die Teilnehmenden erwartet ein vielfältiges Programm mit hohem Praxisbezug und Möglichkeiten zum anregenden Austausch mit Verpflegung. Die Veranstaltung wird gefördert vom Schweizerischen Nationalfonds (SNF), der Schweizerischen Gesellschaft für Musik-Medizin (SMM) sowie der Stiftung Musikförderung an der Hochschule Luzern – Musik.

**Hochschule Luzern
Musik**

Arsenalstrasse 28a
6010 Luzern-Kriens

T +41 41 249 26 00
musikforschung@hslu.ch
hslu.ch/musiksymposium

Eine Auswahl der Darbietenden:

Prof. Dr. med. Dr. phil. Claudia Spahn, Leiterin des Freiburger Instituts für Musikermedizin (FIM), Hochschule für Musik und Universität Freiburg, Direktorin des Freiburger Forschungs- und Lehrzentrums Musik (FZM)

Univ. Prof. Dr. med. Eckart Altenmüller, Direktor des Instituts für Musikphysiologie und Musiker-Medizin (IMMM) an der Hochschule für Musik, Theater und Medien, Hannover

Prof. Dr. Aaron Williamon, Leiter des Centre for Performance Science am Royal College of Music, London

Dr. Noa Kageyama, Performance-Psychologe, professioneller Violinist, Dozent u.a. an der Juilliard School und Autor bei Bulletproof Musician

Prof. Tobias Füller, Dozent für Trompete an der Robert Schumann Hochschule und Professor für Trompete und Fachdidaktik an der Musikhochschule Lübeck

Laurent Boulet, professioneller Pianist und renommierter Experte für Pianophysiologie sowie viele weitere Expert:innen aus den Bereichen der Körperarbeit, Musikphysiologie und Resilienz

Eintrittspreis: 100 CHF. Für Studierende, Dozierende und Mitarbeitende der Hochschule Luzern – Musik ist der Eintritt kostenlos.

Lass dir diesen einmaligen Anlass nicht entgehen.



Weitere Infos und
Voranmeldung