

## «Jump Right In!» hören, singen, verstehen, spielen

Der motivierende instrumentale Gruppenunterricht

nach der Music Learning Theory von Edwin E. Gordon

**Für Lehrpersonen aller Instrumente - die Teilnehmenden werden gebeten, ihre Instrumente mitzunehmen.**

«**Sound before sign!**» Die Unterrichtsmethoden sind innovativ, motivierend und sehr effizient, um die Prozesse des musikalischen Lernens aller Kinder zu fördern. Gehörbildung, Instrumentaltechnik, Improvisation und Repertoirespiel stehen von Anfang an gleichwertig nebeneinander. Mit der Methode lernen die Kinder singend und spielend die Grundlagen der musikalischen Syntax (Harmonielehre, noch ohne theoretische Erklärungen), was ihnen ermöglicht, nach Gehör zu spielen und zu improvisieren, dann auch Noten zu schreiben und zu lesen. Für Lehrpersonen, die Einzelunterricht erteilen und interessiert sind an Gruppenunterricht, Klassenstunden, Musiktage oder Musikwochen.

**Kursinhalte** Exemplarische mehrstimmige Lieder (Stücke), Melodische und rhythmische Patterns: die Bausteine für das Verständnis und das Material für die Improvisation, Improvisation in der Gruppe, Motivation

**Leitung** Regula Schwarzenbach

Gründerin und Leiterin von music & audiation, Gordon Institut Schweiz. Ausbilderin in Music Learning Theory ebenda und am Audiation Institute in Mailand. Flötistin, bis 2014 Dozentin an der Pädagogischen Hochschule Zürich, Trainerin Atem-Tonus-Ton®. Arbeitet seit vielen Jahren mit der Methode «Jump Right In!» mit Kindern und Erwachsenen.

**Ort:** music & audiation, Brauereistrasse 10, 8610 Uster

**Zeit:** Samstag 10. April 2021 09.30-12.30 Uhr und 14.00-18.00 Uhr

**Kosten:** CHF 210.-

**Anmeldung:** bis spätestens 20. März 2021

[www.music-audiation.ch](http://www.music-audiation.ch)  
[administration@music-audiation.ch](mailto:administration@music-audiation.ch)