



Felix Bamert

Musikmanagement

Der Leitfaden für die Praxis



HKB

Hochschule der Künste Bern



2., aktualisierte und ergänzte Auflage.

ca. 350 Seiten, gebunden,
CHF 49.90 (UVP) / EUR 47.90
ISBN 978-3-258-07884-7
Erscheint im Januar 2015

Haupt Verlag
www.haupt.ch

Das Buch – hervorgegangen aus dem Studiengang MAS Musikmanagement, einem Weiterbildungsangebot der Hochschule der Künste Bern – widmet sich in drei Kapiteln den Themen und Aspekten des *Selbstmanagements* (personale Kompetenz im künstlerischen Kontext), der *Leadership* (Führung in Musikschulen und Musikinstitutionen) sowie des *Konzept- und Projektdesigns* (Konzeption, Realisierung und Kommunikation von musikalischen und interdisziplinären Projekten).

Zielpublikum sind einerseits Musikerinnen und Musiker, welche sich auf dem Berufsmarkt profilieren beziehungsweise behaupten möchten, und andererseits Leiterinnen und Verantwortliche von Musikinstitutionen – insbesondere Musikschulen – sowie von grösseren musikalischen oder interdisziplinären Projekten. Die fundierten Beiträge namhafter Autorinnen und Autoren aus Wissenschaft und Praxis umreissen die breite Themenpalette zu Musikmanagement, flechten theoretische Modelle ein und erteilen vor allem konkrete Tipps für die (Musik)Praxis. Die Publikation leistet zudem als Nachschlagewerk nützliche Dienste. Zusätzlich erhalten die Leserinnen und Leser mit diesem Buch Zugriff auf eine Website, die ergänzende Informationen sowie Adress- und Linklisten enthält und auf der Checklisten, Masken und die im Buch vorgestellten Tools zum kostenlosen Download zur Verfügung stehen.

Der Herausgeber **Felix Bamert**, Studien an der HKB bei Teodoro Anzellotti (Akkordeon), Lehr- und Konzertdiplom, mehrere Weiterbildungen zu Managementthemen: u.a. CAS Organisationsentwicklung, Grossgruppenmoderation sowie in Konfliktmanagement und Mediation. Diverse Uraufführungen, Schweizer Erstaufführungen und Auftritte mit improvisierter Musik. Mehrere Live-Mitschnitte von Radio DRS2. Organisator diverser Veranstaltungen. An der HKB Dozent, Leiter der Studiengänge Master of Arts in Music Pedagogy und Master of Advanced Studies in Musikmanagement sowie als Trainer und Workshopleiter aktiv.

Mit Beiträgen von: Urs Alter, Felix Bamert, Elitsur Bernstein, Elisa Bortoluzzi Dubach, Roman Brotbeck, Chris Brügger, Peter Buss, Marco Caimi, Lucia Dahinden, Friedrich Glasl, Hector Herzig, Ueli Kilchhofer, Pius Knüsel, Jodok W. Kobelt, Peter Krepper, Hansjörg Künzli, Thomas Skipwith, Nikolaus Storz, Konstantin Unger, Poto Wegener, Andreas Weidmann



Online bestellen

Bestellen Sie Haupt-Bücher bequem und günstig über unsere Online-Shops oder besuchen Sie uns in Bern.

Kunden Schweiz
www.haupt.ch

Kunden Deutschland/Österreich
www.hauptverlag.com

Haupt Buchhandlung
Falkenplatz 14
Postfach
CH-3001 Bern

Tel. +41 (0)31 309 09 09
Fax +41 (0)31 309 09 10
buchhandlung@haupt.ch
www.haupt.ch