

## Assicurazione malattia e indennità di infortunio

### Continuità retributiva in caso di malattia e infortunio di insegnanti di musica

Per garantire la sicurezza sociale degli insegnanti di musica in caso di malattia o infortunio e contenere al massimo i costi per le scuole di musica, l'ASSM ha già stipulato anni orsono un vantaggioso contratto generale con AXA, secondo il principio di solidarietà.

### Interessanti prestazioni e prezzi

L'assicurazione di continuità retributiva per due anni all'80 o al 100 per cento - a seconda della variante - per gli insegnanti di musica va anche a beneficio della scuola di musica, come datore di lavoro. La scuola di musica offre infatti benefici sociali avanzati, senza ulteriori carichi finanziari. È possibile includere anche una vantaggiosa assicurazione di indennità giornaliera di infortunio anche per gli insegnanti di musica non inclusi nella legge sull'assicurazione infortuni, in quanto occupati per **meno di otto ore effettive a settimana** (corrispondenti a meno di 4 ore o meno di 240 minuti netti di lezione). In caso di infortunio la scuola di musica interessata non subisce un aumento diretto dei premi perché il contratto quadro dell'ASSM si basa sull'andamento dell'intero pacchetto, in termini di premio (principio di solidarietà).

Grazie al contratto generale, i premi per questa proposta assicurativa dell'ASSM sono più convenienti a lungo termine e potrebbero ridursi in assenza di infortuni. Detti premi sono garantiti fino al 31.12.2020, indipendentemente dall'andamento degli infortuni.

### Offerta aggiuntiva per gli insegnanti di musica indipendenti

Questa assicurazione offre ai dipendenti delle scuole aderenti all'ASSM un modo conveniente per assicurare il reddito proveniente da attività svolte indipendentemente dal loro impiego presso una scuola di musica (ad esempio da lezioni private o concerti). A seconda delle proprie necessità, l'insegnante determina il reddito annuo da assicurare per il calcolo dell'indennità giornaliera in caso di malattia o infortunio. L'insegnante di musica provvede autonomamente al pagamento dei premi relativi a questa assicurazione volontaria.

## **Determinazione delle prestazioni salariali**

Nella modifica dell'art. B6 par. 1 dei Termini e condizioni generali (GTC) per il calcolo delle quote giornaliere nei primi 60 giorni (meno periodo di attesa) si considerano le ore perse secondo l'orario ufficiale. A partire dal 61° giorno, le indennità giornaliere si calcolano in base al salario annuale, entro un anno prima della malattia o dell'infortunio (analogamente alla LAINF). Questa regolamentazione non si applica agli insegnanti di musica che lavorano come indipendenti.

## **Indicazioni importanti quando si cambiano gli assicuratori**

- In genere la scadenza dei contratti coincide con la fine dell'anno solare e i contratti possono essere rescissi con decorrenza 31.12. In genere è previsto un periodo di preavviso di 3 mesi. I contratti di assicurazione esistenti devono pertanto essere rescissi entro il 30 settembre. Prima di tale data è possibile una riduzione del periodo di preavviso.
- **In nessun caso un contratto in essere con l'assicuratore attuale deve essere rescisso prima AXA abbia dato conferma di accettazione del nuovo cliente. AXA.** In caso di sinistro, l'assicuratore potrebbe infatti non accettare l'infortunio e il cliente resterebbe senza copertura assicurativa.
- Non perdetevi tempo e richiedete subito ad AXA dei preventivi per fare un confronto. In questo modo saranno certamente rispettate le scadenze e il passaggio avverrà senza soluzione di continuità.

### **Contatto**

Axa

Imprese

Laupenstrasse 19

3001 Berna

Tel. 058 215 60 82

vms-axa.ch

**all'indirizzo [www.axa.ch](http://www.axa.ch)**