Musik machen, die uns gehört - Community Music als Impuls für Motivation, Zugehörigkeit und Selbstwirksamkeit an Musikschulen

Musikschulen sind mehr als Orte, an denen musikalisches Können wächst. Sie haben ein enormes Potenzial, Menschen zusammenzubringen, sich ihrer Stadt oder Gemeinde zu öffnen und Räume der Begegnung zu schaffen. Und sie können Menschen prägen, die mit einem Sinn für das Gemeinsame in die Gesellschaft hinausgehen.

Dieser Erfahrungsraum lädt ein, zusammen Musik zu machen und zu spüren, wie Musik in ihrer einfachsten und spontansten Form Menschen verbindet. Daran anknüpfend erzählt Juan David Garzón aus über 20 Jahren Community Music mit vielfältigen Gruppen, von Kolumbien bis in die Schweiz. Und er spricht über seine Prinzipien und Werte, in der Hoffnung, dass sie zur Reflexion über die eigene Arbeit anregen.

Im Zentrum stehen vier Grunderfahrungen, die Motivation von innen wachsen lassen: Musik, die wir selbst erfinden und spielen, die uns gehört und in der wir dazugehören. Denn Verbindung und Gemeinschaft werden in Zukunft immer wichtiger. Musikschulen können zeigen, wie das mit Musik gelingt.

Juan David Garzón, Dozent für Community Music u.a. an der Javeriana Universität in Bogotà, der Hochschule Düsseldorf und der Hochschule Luzern