

Structure Musique-école Pour les jeunes talents de 8 à 15 ans



La Structure Musique-école permet de conjuguer parcours scolaire normal et études musicales approfondies, en gardant un vrai choix d'orientation. Les horaires d'école sont allégés individuellement et les cours de musique renforcés au Conservatoire. L'appartenance à un groupe d'enfants partageant talent et passion est essentielle pour l'émulation.



La cheville ouvrière de la Structure Musique-école est le partenariat entre la Direction Générale de l'Enseignement Obligatoire (DGEO), les collèges de l'Elysée et de Mon-Repos et le Conservatoire de Lausanne. L'admission se fait sur audition et étude du dossier scolaire.

Le comité de pilotage, composé des directeurs et doyens des établissements concernés, de la coordinatrice de la Structure et du représentant de la DGEO, dirige la Structure et harmonise les parcours scolaires et musicaux. Il assure le suivi de qualité.

Au Conservatoire de Lausanne, le cursus de base comprend 5 à 6 cours (double cours d'instrument principal; culture musicale; solfège; activités d'ensemble; second instrument optionnel). De nombreux projets sont en lien avec la HEM Lausanne.

A l'école, les élèves de 5^{ème} et 6^{ème} (8-9 ans) sont libres l'après-midi. De la 7^{ème} à la 11^{ème} (10-15 ans) l'horaire est allégé individuellement de 8 périodes au maximum. En cas de besoin, tous peuvent bénéficier d'appuis ciblés. Musiciens et non musiciens sont mélangés dans les classes.

Points essentiels, données et chiffres

- Création de la structure en 2005
- 37 élèves, âgés de 8 à 15 ans
- Ouverte aux élèves du canton de Vaud
- 80 minutes de cours d'instrument principal
- Budget: environ CHF 400 000.- par an pour le Conservatoire
- Nombreux prix en finale du Concours suisse (sept 1^{ers} prix en 2013)
- En fin de 11^{ème} (15 ans), environ 50% des élèves s'engagent dans la voie professionnelle, 50% continuent en amateurs de haut niveau.